

中國宣道神學院 學術專文寫作格式¹

一、整份文章，包括封面、目錄及內文，使用全白色 A4 紙張，並以電腦編印。

二、封面 — 字型：新細明體；字型大小：14；置中對齊。（內容請參樣本）

三、目錄 — 字型：新細明體；字型大小：12；文章頁數 10 頁或以上才需要目錄頁。

四、內文 —

(一) 頁碼 (Page number)：頁尾、中間、阿拉伯數字排列 (1, 2, 3...)。

(二) 版面 (Layout)：A4 size (210mm x 297mm)；縱向；

邊界(Margin)：上：2.5cm；下：2.5cm；左：2.5cm；右：2.5cm

(三) 字型 (Font)：中文字型：新細明體，全型；英文/數字字型：Times New Roman, 半型

字型大小：12；字元間距：標準；字型色彩：黑色；標點：全型

(四) 段落 (Paragraph)：對齊方式：向左對齊；行距：1.5 倍行高；

段落間距：與前段距離：0pt；與後段距離：0pt；

每個段落起首內縮兩個中文字位，段落之間相隔一行。

(五) 大綱編號 (Numbering)：以 一、二、..... 作項目編號；下一層的編號，以(一)、

(二).....排列；再下一層則以 1、2、.....排列；再下一層就以(1)、(2).....排列。若

仍有需要，可用小羅馬數字(i, ii, iii,)，避免使用英文字母。

(六) 引文 (Quotation)

1. 簡短引文（字數少於五行）可於文章內以引號「」(不要用“”)和標楷體表示，引號後加上註腳。

2. 較長引文（字數五行或以上）以新段落引述，不需使用引號，單行行距。左邊向內縮入兩個中文字位，以標楷體表示，12 號字；最後必須加上註腳。

3. 經文引用：中文文章經卷章數用中國數字，節數用阿拉伯數字，中間沒有標點。

¹ 本指引主要是中文學術專文的寫作格式參考，英文文章請參 Kate Turabian, *A Manual for Writers of Term Papers, Theses, and Dissertations*, 7th ed. (Chicago and London: University of Chicago Press, 2007)。

(七) 註腳 (Footnote)

1. 第一行向內縮入兩個中文字位（注意：根據 Turabian 的做法，內文段落起首內縮多少，註腳第一行便應該內縮多少，重點是兩者必須一致。學院現擬定統一，內文及註腳第一行皆內縮兩個中文字位。）
2. 註腳字型：新細明體；字型大小：10；字元間距：標準。段落：向左對齊；行距：單行間距，註腳之間相隔一行。
3. 著名出版社的出版資料可用簡稱。
4. 簡化註腳，不用「同上」，或 (Ibid.)；基本格式為：作者：《簡化書名》，頁數。

(八) 書目 (Bibliography)

1. 另開新頁；
 2. 字型：字款、大小、間距與內文相同。
 3. 段落：第一行靠左，第二行開始內縮兩個中文字位；行距：單行間距，項目之間相隔一行。
 4. 中文書目，若有多個一位作者、編者或譯者，名字以頓號（、）作分隔。
 5. 翻譯的中文書，先寫作者的姓氏翻譯 (Family name)，再寫作者的名字翻譯 (Given name)，兩者以逗號分隔。
 6. 排列：中文文章先寫中文書，英文文章先寫英文書。中文書目按作者姓氏筆劃排列；英文書目按作者姓氏字母排列；不需加上任何編號。
 7. 書目的出版社資料必須完整。
 8. 以下資料不必列在參考書目內：報紙文章、聖經、著名辭典和百科全書、簡單小冊子或報告、沒有正式出版的訪問、網誌、電郵。
- 五、所有學術文章，包括封面及內文，均不應加插任何與文章內容無關的繪圖、相片、圖畫、特別電腦設計字體或彩色列印；除非這些圖片或特別設計對文章內的論點有不可或缺的重要性。